

Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования центр повышения квалификации специалистов
Санкт-Петербурга

«Региональный центр оценки качества образования
и информационных технологий»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по проведению IV Фестиваля
«Использование информационных технологий
в образовательной деятельности»

Руководителям
органов управления образованием
районов, руководителям НМЦ и
районных центров
информатизации образования

Санкт-Петербург

2007 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
НОМИНАЦИИ IV ФЕСТИВАЛЯ	5
УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ.....	5
ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ	6
ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ	7
ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ	8
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ	9
ЖЮРИ	12
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ	12
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	13

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль «**Использование информационных технологий в образовательной деятельности**» (далее Фестиваль) проводится ежегодно. Организаторами фестиваля «Использование информационных технологий в образовательной деятельности» (далее – Фестиваль) являются Комитет по образованию Санкт-Петербурга и Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования центр повышения квалификации специалистов Санкт-Петербурга «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий» (далее – РЦОКОиИТ).

Для проведения Фестиваля создается оргкомитет из представителей Комитета по образованию и Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий.

Фестиваль проводится в четыре этапа:

Подготовительный этап: разработка пакета документов для проведения Фестиваля, формирование состава жюри, консультирование в РЦОКОиИТ по вопросам проведения Фестиваля.

Районный этап: проведение районных туров, отбор работ для участия на городском этапе.

Городской этап: прием в РЦОКОиИТ работ от районов, проведение очного тура по номинациям текущего года, определение победителей.

Заключительный этап: анализ итогов Фестиваля, награждение победителей.

НОМИНАЦИИ IV ФЕСТИВАЛЯ

В 2007-2008 году Оргкомитет объявляет следующие номинации:

I. «Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе»

Могут быть представлены следующие материалы: разработки уроков и внеурочных мероприятий с использованием интерактивных устройств (интерактивных досок, планшетов и др.), комплекты дидактических материалов для работы с интерактивным оборудованием.

II. «Сайт как инструмент обучения»

Могут быть представлены следующие материалы: созданные учителями сайты предметного содержания, используемые в урочной, внеурочной и самостоятельной работе учащихся. Обязательно приложение методических рекомендаций по работе с сайтом.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Фестивале приглашаются работники образовательных учреждений всех типов и видов, готовые представить свой опыт в соответствии с заявленными номинациями.

В Фестивале могут принять участие отдельные работники образовательных учреждений, творческие группы и педагогические коллективы.

Выдвижение кандидатов для участия в Фестивале осуществляется согласно номинациям. Кандидат может принимать участие только в одной номинации.

В городском туре участвуют победители районных туров, количество участников определяется согласно квоте (Приложение 1). РЦОКОиИТ, как организатору, предоставляется право выдвижения на городской этап участников из числа слушателей курсов повышения квалификации без предварительного прохождения районного этапа.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Работа Фестиваля осуществляется в два этапа – районный и городской. Городской этап будет проходить в марте 2008 года. Срок проведения районных туров – январь - февраль. Конкретную дату проведения необходимо сообщить в срок до **25 декабря 2007 года** в Учебно-методический отдел РЦКОиИТ по телефону 576-34-37 или по адресу alm2703@yandex.ru

Заявка на участие в городском туре подается вместе с информационными картами участников в РЦКОиИТ до **15.02.2008**. Пакет заявительных документов от районов включает в себя следующее:

- заявку на участие (Приложение 2);
- информационные карты на каждого участника (Приложение 3).

Конкурсные работы участников на бумажном и электронном носителе, оформленные в соответствии с разделом «Требования к конкурсным работам» настоящих Рекомендаций, должны быть представлены не позднее **1 марта 2008 года**.

Все материалы (заявительные и конкурсные) сдаются в РЦКОиИТ (Вознесенский пр., 34А, 4 этаж, аудитория 42).

Форма проведения районного этапа Фестиваля определяется методическими службами самостоятельно. Для организации и проведения ежегодного Фестиваля на районном этапе рекомендуется создать **оргкомитет районного уровня**, в куда могут входить руководители органов управления образованием районов, руководители НМЦ и районных центров информатизации образования, методисты и опытные педагоги.

Для проведения городского этапа Фестиваля создается **оргкомитет городского уровня**. Оргкомитет формируется из представителей Комитета по образованию и РЦКОиИТ.

Оргкомитет городского уровня определяет формы, порядок и сроки проведения Фестиваля, формирует жюри, подводит итоги Фестиваля.

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

Помимо заявки и информационной карты участника, на городской этап Фестиваля должны быть представлены собственно конкурсные материалы, содержание которых определяется в соответствии с номинациями.

1. Номинация «Использование интерактивного оборудования (ИО) в образовательном процессе».

Подается разработка урока, занятия, иного обучающего мероприятия или их отдельные фрагменты с использованием интерактивного оборудования в электронном виде и описание разработки в электронном и печатном виде.

Описание должно отражать следующее:

- ▶ цель создания разработок (авторских или выполненных на основе существующих программ),
- ▶ предмет, класс (на какой возраст ориентирована разработка),
- ▶ тема (отдельный урок или часть УМК), форма урока,
- ▶ комментарии (почему использовано именно интерактивное оборудование, какие используются специфические, характерные для данного оборудования возможности, не подменяющие возможности других средств обучения, в том числе технических, какие методические и дидактические задачи решаются с помощью ИО, обоснование соответствия методического приема и его технического воплощения).

2. Номинация «Сайт как инструмент обучения».

Представляется сам образовательный ресурс в электронном виде или ссылка на его адрес в Сети и методические рекомендации по его использованию в электронном и печатном виде.

Методические рекомендации должны отражать следующее:

- ▶ обоснование выбора формы сайта как учебного инструмента (почему именно в такой форме представляется учебный материал, что это дает учащимся и учителю);
- ▶ соответствие содержания ресурса и учебной программы (какая программа: предмет, класс / возраст, элективный курс, факультатив, кружок, дополнительное образование);
- ▶ взаимосвязь содержания ресурса и учебной программы (углубление, расширение, практикум, разработка отдельных тем, особо важных или сложных, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, интеграция и пр.);
- ▶ ссылки на источники размещенной информации;
- ▶ система заданий по работе с сайтом (на каком этапе изучения материала используется, каким образом и с какой целью).

ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Оргкомитет городского уровня назначает время начала работы секций по номинации и приглашает участников Фестиваля для публичной защиты. Защита работ проходит в очной форме в присутствии всех участников секции.

В отсутствие конкурсанта работа не рассматривается, так как защите является неотъемлемой частью конкурсной процедуры.

Регламент выступления участника Фестиваля не более 12 минут с учетом устного рассказа и фрагментарного показа работы. Все присутствующие на секции могут, наряду с членами жюри, задавать участнику вопросы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Критерии оценки конкурсных работ разрабатываются оргкомитетом на подготовительном этапе фестиваля и далее не меняются.

В 2007–2008 году оценка представленных работ осуществляется следующим образом:

- По каждой номинации устанавливаются критерии оценки, которые одинаково значимы для общей оценки качества работы;
- по каждому из критериев выделяются три качественных уровня – высокий, средний, низкий;
- по каждому из уровней присваивается определенное количество баллов (см. таблицу);
- все баллы суммируются;
- работы, представленные в номинации «Сайт как инструмент обучения», набравшие максимальное количество баллов, могут получить поощрительные баллы по конкретно оговоренным показателям.

Уровень	Характеристика	Количество баллов
Высокий	Работа полностью соответствует заявленным критериям	4 – 5
Средний	Работа частично соответствует заявленным критериям	2 – 3
Низкий	Работа в незначительной степени соответствует или не соответствует заявленным критериям	0 – 1

1. Номинация «Использование интерактивного оборудования (ИО) в образовательном процессе»

1. Целесообразность использования ИО.

Оценивается по следующим показателям:

- ориентация на решение конкретных образовательных задач;
- адекватность использованных возможностей ИО поставленным задачам.

2. Полноценное использование специфических возможностей ИО.

Оценивается по следующим показателям:

- оправданность использования ИО в контексте решения конкретных образовательных задач;
- отражение специфических, характерных для ИО возможностей, не подменяющих возможности других средств обучения, в том числе технических.

3. Методическая компетентность.

Оценивается соответствие методического приема и его технического воплощения.

4. Представление работы.

Оценивается способность участника Фестиваля лаконично изложить суть опыта с точки зрения всех заявленных критериев.

2. Номинация «Сайт как инструмент обучения»

1. Сайт как образовательный ресурс. Решение методических задач.

Оценивается по следующим показателям:

- Оригинальность содержания (содержание ресурса не должно ограничиваться представлением электронных версий учебников и учебных пособий, не принадлежащих создателю ресурса).
- Язык изложения материала (соответствие возрастным особенностям, грамотность, точность).
- Соответствие содержания и формы его представления (сайт).
- Наличие системы заданий по работе с сайтом (роль сайта как инструмента обучения, соотнесенность с этапом изучения материала и пр.)

2. Технология / Дизайн.

Оценивается по следующим показателям:

- Скорость загрузки страниц (не должна мешать восприятию информации).
- Стилиевое единство (цветовое решение, выбор шрифта и пр.).
- Удобство восприятия (композиция страницы с точки зрения размещения информации,
- соотношение текста и фона, качество графики, размещение текста).

3. Структура и навигация.

Оценивается по следующим показателям:

- Простота и удобство ориентации пользователя на сайте (понятность навигации, соблюдение «правила 3-х кликов», оформление ссылок, отсутствие не работающих ссылок, наличие карты сайта).
- Возможность перехода по сайту без панели браузера.

4. Интерактивность

Оценивается наличие и использование сервисов обратной связи (e-mail, гостевая книга, форум).

5. Представление работы:

Оценивается способность участника Фестиваля лаконично изложить суть опыта с точки зрения всех заявленных критериев.

Поощрительные баллы присваиваются работам, получившим максимальное количество баллов по критериям 1-5.

1. Посещаемый сайт с высокой пользовательской активностью – 1 балл.
2. Корректное и мотивированное использование современных средств Web-программирования (помимо HTML и CSS) – Flash, JavaScript, сайты на CMS – 1 балл.
3. Корректность кода страницы: отсутствие избыточных тегов визуальных редакторов, соответствие кода нормам W3C, легкость чтения кода – 1 балл.

ЖЮРИ

Для оценки конкурсных работ формируется жюри, в состав которого входят представители Комитета по образованию, Академии постдипломного педагогического образования, Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, РЦОКОиИТ и методических служб районов.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

Подведение итогов работы Фестиваля и определение победителей осуществляется оргкомитетом Фестиваля на основании протоколов работы жюри. Награждение победителей проводится в конце учебного года. Материалы, представляющие научную и практическую ценность, могут быть опубликованы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

КВОТА ДЛЯ УЧАСТИЯ РАЙОНОВ ВО ВТОРОМ ЭТАПЕ ФЕСТИВАЛЯ

Адмиралтейский	3
Василеостровский	3
Выборгский	3
Калининский	3
Кировский	3
Колпинский	2
Красногвардейский	3
Красносельский	3
Кронштадтский	2
Курортный	2
Московский	3
Невский	3
Петроградский	3
Петродворцовый	2
Приморский	3
Пушкин-Павловск	2
Фрунзенский	3
Центральный	3
Всего	50

**Заявка на участие в городском Фестивале
«Использование информационных технологий в образовательной деятельности»
от _____ района**

№	ФИО	Учреждение	Должность	Номинация	Тема работы	Телефон для связи, e-mail

Подпись ответственного лица _____ /ФИО, должность/

контактный телефон

e-mail

М.П.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА ФЕСТИВАЛЯ

Ф.И.О автора (авторов)	
Название образовательного учреждения	
Район	
Должность	
Педагогический стаж	
Квалификационная категория, ученая степень (если есть)	
Телефон, e-mail	
ФИО научного руководителя (если есть)	
Полное название работы	
Номинация	
Повышение квалификации в области ИТ	

Методические рекомендации разработаны специалистами ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий» и предназначены для руководителей районных центров информатизации образования, методических объединений, методистов и учителей.

Авторы - составители:

- | | |
|-------------------------------|---|
| Лазыкина Татьяна Васильевна | – заместитель директора по учебно-методической работе ГОУ ДПО ЦПКС СПб РЦОКОиИТ |
| Андрианова Людмила Михайловна | – главный методист отдела учебно-методической работы ГОУ ДПО ЦПКС СПб РЦОКОиИТ |
| Смирнова Зинаида Юльевна | – главный методист отдела учебно-методической работы ГОУ ДПО ЦПКС СПб РЦОКОиИТ |