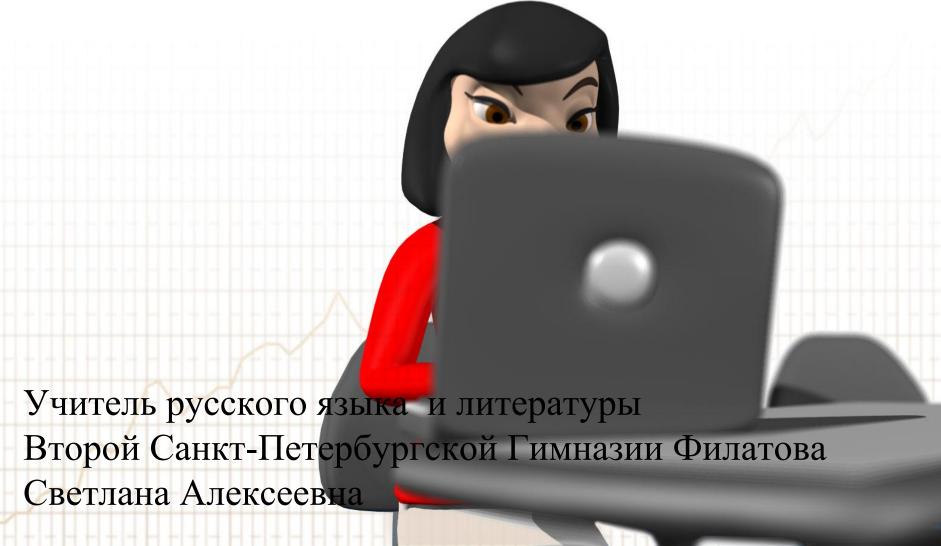
Организация исследовательской деятельности на уроке литературы с использованием сайта Google



Учебный проект «Мозаика детали»

Достоинства предложенной формы организации деятельности:

- Вовлечение всех участников в деятельность
- Приобретение учащимися навыка работы в парах и группах
- Самостоятельное осоение нового материала основе сделанных наблюдений.



Деятельностный подход обучения

Педагогические технологии

Ученик не получает знания в готовом виде, он добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.

При реализации деятельностного подхода в учебном процессе наиболее результативным становится смешанное обучение, основанное на использовании информационных технологий, на сочетании дистанционного и традиционного

обучения.

Оно основано на использовании информационных технологий, сочетании дистанционных технологий и традиционного обучения.

Перевернутое обучение

Организация проектной деятельности учащихся с использованием Google-сайта



Кирилл Лотонин

9:27 7 июня 2014 г.

Проделанную работу я считаю полезной и интересной. Во-первых, она даёт возможность более детально познакомиться с текстом романа-эпопеи. Во-вторых, в процессе работы я узнал об уникальном психологизме Льва Толстого — методе составления целого мозаичного полотна, состоящего из ярких деталей и позволяющего сформировать особый образ повествования. В начале работы у меня возникли трудности с отличием истинных деталей от «недеталей», но я считаю, что это - дело опыта, поскольку я впервые в жизни работал с таким понятием, как «художественная деталь»

Ответить



Екатерина Пискунова

23:59 31 мая 2014 г.

После выполнения всех этапов работы, я узнала, какую роль играет художественная деталь в романе "Война и мир", а также, что благодаря этим художественным деталям автор создают целую мозаику деталей, которая позволяет роману заиграть совершенно другими красками. Этот проект был достаточно интересен и познавателен для меня. Я надеюсь, что в дальнейших произведениях я без труда смогу распознать художественные детали.

Ответить



Polina Korop

23:05 12 мая 2014 г.

Эта работа оказалась не совсем простой ,но довольно интересной. Сначала возникли проблемы с выбором эпизода,так как не могла отличить настоящие художественные детали. Однако,поэтапно

Некоторые итоги

Сайт «Мозаика детали»

https://sites.google.com/site/mozaikadetalivromanevojnaimir/ детали технологии деятельностного подхода обучения делает отчётливо наглядными

С помощью деятельностного подхода обучения в условиях перевернутого обучения можно увлечь современных школьников чтением.



Использование смешанного обучения (перевернутого) — одно из самых перспективных направлений развития педагогической практики. Теоретический материал изучается дома, а в классе с учителем подробно разбираются задания и упражнения по изучаемой теме.

Составляющие успеха

- Выход за пределы учебника и сорокаминутного урока.
- Свободный выбор материала.
- Свободный выбор формы выполнения задания
- Поэтапное выполнение под неназойливым руководством учителя. Педагог-тьютор, наставник.
 - Личностный подход к оцениванию результата своей деятельности.
 - Возможность обменяться результатами творческой деятельности, продуктом деятельности, мыслями, идеями, взглядами в удобной форме.

Как информационные технологии создают интерактивность деятельности?

Коллаборативное (совместное) обучение - это подход, в рамках которого обучение построено на тесном взаимодействии между обучающимися, либо между обучающимися и преподавателем.

Участники процесса получают знания через активный совместный поиск информации, обсуждение и понимание смыслов.

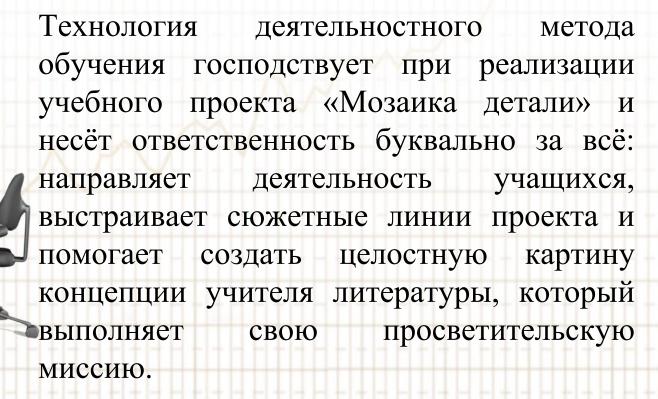


Коллаборативное обучение включает такие форматы как групповые проекты, совместные разработки.

Можно современных детей и привлечь к чтению книг и увлечь чтением?

«Толстовская деталь безраздельно господствует в романе, неся ответственность буквально за все: она рисует образы, направляет сюжетные линии, строит композицию, наконец, создает целостную картину авторской философии». П.Вайль

и А.Генис



Блог как образовательное пространство учебно-

Об участии в исследовании "Мастерство писателя"

Ребята, вы проводили исследование, посвящённое мастерству Тургенева. Я буду вам очень признательна, если вы ответите на несколько вопросов.

* Обязательно

Интересна ли	была	вам	тема	исследования?	Ŕ
--------------	------	-----	------	---------------	---

- Да
- Не очень
- Нет

Вы работали самостоятельно или в группе? *

- Самостоятельно
- В паре
- В группе

Почему вы приняли участие в исследовании? *

- По требованию учителя
- Было интересно
- Хотелось получить хорошую оценку по литературе
- ⊚ Хотелось попробовать иную форму изучения нового материала
- Другое:

Приглашение к чтению, сотрудничеству и деятельности

С благодарностью за внимание, учитель словесности Второй Санкт-Петербургской гимназии Филатова Светлана Алексеевна

