



**INSTITUT
FRANÇAIS**
SAINT-PÉTERSBOURG

ПЛАН РАБОТЫ

на 2016/2017 учебный год

РЦОКОиИТ Центр французского языка:

ул. Миргородская, дом 16

телефон 717 52 55

clfspb7175255@gmail.com

Французский институт в Санкт-Петербурге

Невский проспект, дом 12

телефон 571 09 95

clfspb@mail.ru

План работы на 2016-2017 учебный год

1. Повышение квалификации преподавателей французского языка

Повышение квалификации преподавателей французского языка включает в себя консультации в методическом кабинете ЦФЯ, а также проведение семинарских занятий и многодневных тематических семинаров, в том числе с привлечением французских специалистов.

В рамках деятельности по модернизации школьного образования особое внимание уделяется преподаванию иностранных языков на начальном этапе, преподаванию французского как второго иностранного языка, а также подготовке учителей к проведению ЕГЭ и ГИА по иностранному (французскому) языку.

Сроки	Участники	Место проведения
21-23 октября	<ul style="list-style-type: none">Выходные по-французски (7-8 классы). Выезд школьников в лагерь Заря.	Заря
в течение года	Тематические консультации для учителей французского языка общеобразовательных школ, встречи с авторами учебников и учебных пособий	
ноября	Выездной семинар для преподавателей французского языка СПб и Северо-Западного региона России.	
конец января	Семинар для преподавателей и заведующих кафедрами французского языка ВУЗов Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России.	ЦФЯ
март	Неделя повышения квалификации преподавателей французского языка средних школ Санкт-Петербурга и Ленинградской области.	Гимназия № 171 РЦОКОиИТ

2. Организация работы информационно-методического кабинета для преподавателей французского языка, студентов и учащихся

Расписание работы методического кабинета: понедельник, среда, четверг с 13 до 18 часов, пятница с 13 до 17 часов.

3. Мероприятия по оценке качества лингвистического образования через распространение европейского опыта в области образовательных стандартов и международных сертификатов, участие в аттестации образовательных учреждений и педагогов, работа по подготовке и проведению единого государственного экзамена по французскому языку

в течение года	Консультации для педагогов по содержанию международных стандартов по иностранному языку и подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ и ОГЭ по французскому языку
в течение года	Консультации и практические занятия для экспертов ЕГЭ и ОГЭ по французскому языку
ноябрь-январь	Курсы для учащихся 11 классов по подготовке к ЕГЭ Курсы для учащихся 9 классов по подготовке к ОГЭ (ГИА)

март	Добровольное тренировочное тестирование РЦОКОиИТ
апрель-май	Консультации для экспертов ЕГЭ и ОГЭ по французскому языку (допуск к участию в экзаменах)
июнь-июль	ЕГЭ и ОГЭ по французскому языку

4. Всероссийская олимпиада школьников и олимпиада школьников Санкт-Петербурга по французскому языку совместно с Городским Центром олимпиад СПбГДТЮ:

11 ноября	Подготовка и проведение этапов городской и всероссийской олимпиады учащихся 4-11 классов по французскому языку (<i>разработка заданий, организация работы жюри, проведение церемонии награждения, подготовка сборной команды Санкт-Петербурга к участию во Всероссийской олимпиаде</i>) районный тур для учащихся 5-8 классов и 1 этап районного тура для учащихся 9-11 классов: подача заявок от районов в Городской Центр олимпиад до 20 октября (310 65 03).
2 декабря	2 этап районного тура для учащихся 9-11 классов.
2-7 января	зимние учебно-тренировочные сборы для кандидатов в сборную команду Санкт-Петербурга по французскому языку.
___ января	городской тур для учащихся 5-6 и 7-8 классов региональный тур для учащихся 9-11 классов (гимназия 155, РЦОКОиИТ/ЦФЯ)
СПбГДТЮ: 15/02, 17.00-19.00 16/03, 10.00-15.00	награждение победителей городской олимпиады среди 5-8 классов День франкофонии, награждение победителей и призеров регионального этапа всероссийской олимпиады школьников среди учащихся 9-11 классов
март март-апрель	занятия сборной команды Санкт-Петербурга в ЦФЯ /отборочный тур олимпиады по второму иностранному языку участие команды Санкт-Петербурга во Всероссийской олимпиаде Допущены к участию в заключительном этапе Всероссийской олимпиады 2017года по итогам 2015/2016 учебного года:
19 апреля 21 апреля	городской тур олимпиады по второму иностранному языку городской тур для учащихся 4 классов
___ мая	Награждение победителей городской олимпиады среди 4 классов и по второму иностранному языку.
июль-август	Летние учебно-тренировочные сборы для кандидатов в сборную команду по французскому языку

6. Организация массовых мероприятий для школьников, студентов и преподавателей французского языка и оказание поддержки ОУ и ГОУ дополнительного образования детей в проведении городских мероприятий

сентябрь-февраль	Конкурс «FORMAT DE ROCHE» для учащихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга проводится ГБОУ гимназией 155 при поддержке Французского института в Санкт-Петербурге и Санкт-Петербургским центром оценки качества образования и информационных технологий
21-23 октября	Лингвистическая стажировка «Выходные по-французски» для команд учащихся 7-8 классов на базе ДООЛ «Заря» ГБОУ «Балтийский берег»
26 октября, школа № 211	Блиц-чемпионат по настольным играм для учащихся 9-х классов (команды 2 человека) и педагогов (подача заявок до 12 октября)
3 - 10 октября	Студенческая интернет олимпиада
14-15 декабря, СПбГДТЮ	Рождественский Фестиваль школьных театров на французском языке для учащихся 1-8-х классов «Малая рампа Санкт-Петербурга» совместно с СПбГДТЮ (подача заявок до 24 ноября)
24 - 26 февраля	Двадцатый Фестиваль школьных театров на французском языке для учащихся 9-11х классов «Язык на сцене» на базе ДООЛ «Заря» ГБОУ «Балтийский берег» (подача заявок до 20 января)
16 марта, СПбГДТЮ ____ марта ____ марта	В рамках праздника франкофонии: День франкофонии. Фестиваль «Песни на французском языке» (подача заявок до 28 февраля) Конкурс знатоков французского языка «Золотое перо» Диктант Генерального консула

7. Совместная работа с двуязычными русско-французскими отделениями школы № 4 им. Ж.-И.Кусто, гимназии № 171 и Международной школы Герценовского университета

в течение года	Совещания учителей двуязычных отделений: Обсуждение результатов промежуточных и итоговых работ. Корректировка учебных программ и форм проведения экзаменов по предметам французского цикла. Подготовка экзаменационных материалов
апрель	Подготовка экзаменационных материалов для 8 и 10-х классов (совместно с учителями двуязычного отделения) и материалов итоговой аттестации для 9 и 11 классов
май	Участие в проведении экзаменов в 8-11-х классах. Проверка экзаменационных работ, совместное обсуждение и принятие решений о результатах экзаменов
июнь	Принятие решений о вручении французских сертификатов. Выдача сертификатов.

Положение о проведении городской олимпиады по французскому языку как второму иностранному языку для учащихся 9-11 классов

Цель олимпиады

- Оценка качества знаний по второму иностранному языку (французскому).
- Исследование феномена многоязычия.
- Разработка методических рекомендаций по преподаванию второго иностранного языка.

Задачи олимпиады

- Повышение мотивации в обучении иностранным языкам, расширение кругозора учащихся, знакомство с лингвокультурой стран изучаемых языков.
- Выявление и поддержка лингвистически одаренных школьников.
- Формирование металингвистического сознания, основанного на умении сопоставлять и трансферировать словарный контент языков.
- Проведение мониторинга выполнения требований государственного стандарта по второму иностранному языку

Организаторы олимпиады

- Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий.
- Французский институт в Санкт-Петербурге. Лингвистическую экспертизу материалов олимпиады осуществляет Французский институт в Санкт-Петербурге.

1. Общие положения

1.1. Олимпиада проводится один раз в год и включает два тура: отборочный (портфолио) и заключительный (письменный)

1.2. ОУ может провести предварительный школьный тур для определения кандидатов – участников Олимпиады. Формат школьного тура соответствует уровню сложности и заданиям демоверсии ОГЭ-9.

1.3. Учащиеся соревнуются в личном зачете. Даты и место проведения туров олимпиады определяются оргкомитетом.

2. Организация и порядок проведения олимпиады.

2.1. Для участия в олимпиаде приглашаются учащиеся 9-11 классов, изучающие французский язык как второй иностранный.

2.2. Участниками олимпиады городского уровня являются победители школьных отборочных туров.

2.3. Участники, допущенные к письменному туру городского уровня, должны предъявить справку из ОУ, подтверждающую изучение французского как второго иностранного языка.

2.4. Итоги олимпиады подводятся по параллелям 9,10 и 11 классов.

3. Формат проведения олимпиады.

Первый тур – конкурс портфолио. Участники направляют в оргкомитет олимпиады до 5 марта портфолио на французском языке:

- Резюме (CV)
- Мотивационное письмо (почему я изучаю французский язык)
- Проект, который включает в себя творческую работу.
- Копии дипломов, похвальных грамот, благодарственных писем.

Второй тур – письменная работа продолжительностью до 90 минут в формате Международного сертификата DELF (www.cier.fr)

- Аудирование
- Лексико-грамматический тест
- Просмотровое и поисковое чтение с контролем понимания прочитанного
- Страноведение (имена, события)

4.Права участников олимпиады.

4.1. Каждый участник имеет право ознакомиться со своей работой после объявления результатов и получить все необходимые пояснения.

4.2. Каждый участник имеет право ознакомиться со своими результатами на информационном портале СПбЦОКОИТ (<http://umr.rcokoit.ru/france-olimp.html>) не раньше, чем через неделю после проведения олимпиады.

4.3. Оргкомитет оповещает участников, набравших необходимое количество баллов, о проведении второго тура за две недели до его проведения.

5.Оргкомитет и экспертный совет олимпиады.

5.1 Представители СПбЦОКОИТ и Французского института в Санкт-Петербурге.

5.2 Организаторы олимпиады имеют право привлекать к подготовке, проведению и подведению итогов олимпиады методистов и учителей других школ района, а также сотрудников школы, принимающей олимпиаду в данном учебном году.

6.Время и место проведения олимпиады.

Олимпиада проводится в следующие сроки:

1 тур - март 2017 года

2 тур - апрель 2017 года

О награждении победителей будет объявлено во время второго тура. Дипломы вручаются победителям и призерам олимпиады, благодарственные письма - участникам, прошедшим во второй тур. Призы предоставляются СПбЦОКОИТ и Французским институтом в Санкт-Петербурге.

Обратная связь

Центр французского языка Санкт-Петербургского центра оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга: ул. Миргородская, дом 16, телефон 7175255, clfspb7175255@gmail.com

Положение
о Фестивале песни на французском языке для учащихся 1-11х классов
«Санкт-Петербургский Фестиваль песни на французском языке- 2017»

I. Общие положения :

Фестиваль песни на французском языке для учащихся 1-11х классов общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга проводится Региональным центром оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга при поддержке Французского института в Санкт-Петербурге на базе Санкт-Петербургского городского дворца творчества юных.

II. Организация Фестиваля :

Организацией Фестиваля песни на французском языке в Санкт-Петербурге занимается Оргкомитет, в состав которого входят представители Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга, Французского института в Санкт-Петербурге .

Оргкомитет :

- Принимает, рассматривает заявки на участие в Фестивале, проводит отбор участников в второй тур;
- Планирует и организует проведение всех фестивальных мероприятий.

III. Участники Фестиваля:

В Фестивале принимают участие учащиеся общеобразовательных школ Санкт-Петербурга.

IV. Сроки и место проведения Фестиваля:

1 тур (заочный) - 20 февраля – 2 марта 2017

2 тур (очный)- 14 марта (Невский проспект, дом 39):

Фестиваль песни на французском языке для учащихся 1-11х классов

V. Проведение фестиваля:

- Для участия в 1 туре необходимо заполнить форму в конце января со ссылкой на видеозапись до 2 марта.
- Все прошедшие во второй тур участвуют во всех мероприятиях на протяжении фестиваля;
- Выступления проходят в зале, оборудованном статическим светом. Принимающий фестиваль зал может предоставить только элементарный реквизит (пианино, столы, стулья и пр.).

VI. Награждение участников фестиваля:

Все участники Фестиваля награждаются дипломами и памятными подарками. Жюри также может наградить специальными призами отдельные коллективы и участников фестиваля.

Контактные лица в Региональном центре оценки качества образования и информационных технологий, Оргкомитете Фестиваля:

- Татьяна Львовна Чистякова
clfspb@mail.ru
- Вероника Игоревна Мухина, Наталья Викторовна Степанова
clfspb7175255@gmail.com (812) 717 52 55

Положение о Фестивале школьных и студенческих театров на французском языке в Санкт-Петербурге «Язык на сцене – 2017»

I. Общие положения:

Двадцатый Фестиваль школьных и студенческих театров на французском языке в Санкт-Петербурге «Язык на сцене – 2017» проводится Французским институтом в Санкт-Петербурге совместно с Комитетом по образованию Санкт-Петербурга при поддержке ассоциации «Ветра и приливы» (город Ла-Рош-сюр-Йон, Франция).

Санкт-Петербургский фестиваль, впервые проведенный в 1997 году, стал первым подобным фестивалем в России и вошел в Союз фестивалей школьных театров на французском языке, созданного по инициативе ассоциации «Ветра и приливы» из города Ла-Рош-сюр-Йон и насчитывающего около двадцати стран-участниц. Лучшие спектакли каждой из этих стран ежегодно представляются во время Международного Фестиваля Фестивалей. Особенность всех входящих в Союз фестивалей состоит в том, что показанные спектакли обсуждаются совместно всеми их участниками. В Санкт-Петербурге (как и в большинстве стран-членов Союза фестивалей) проводится не конкурс, а фестиваль, то есть не распределяются места среди участников. Спектакли чередуются с театральными творческими мастерскими.

II. Организация Фестиваля:

Организацией Фестиваля школьных и студенческих театров на французском языке в Санкт-Петербурге занимается Оргкомитет, в состав которого входят представители Французского института в Санкт-Петербурге, Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий Комитета по образованию Санкт-Петербурга, Посольства Франции в России, образовательных и театральных коллективов.

Оргкомитет:

- Принимает и рассматривает заявки на участие в Фестивале;
- Организует прием иногородних и зарубежных коллективов;
- Планирует и организует проведение всех фестивальных мероприятий;
- Своевременно информирует участников об изменениях в программе Фестиваля.

III. Участники Фестиваля:

В Фестивале принимают участие театральные коллективы Санкт-Петербурга, а также приглашенные зарубежные коллективы и гости из других регионов России.

IV. Сроки и место проведения Фестиваля:

24 - 26 февраля 2017

ДООЛ «Заря»

(пос. Молодежное, Приморское шоссе, 656)

Двадцатый Фестиваль

школьных и студенческих театров

на французском языке

V. Проведение Фестиваля:

- Театральные коллективы могут представить на Фестиваль **полноформатный спектакль** или **мини-спектакль** на французском языке;
- Продолжительность **спектакля** не должна превышать **30-40 минут**;
- Продолжительность **мини-спектакля** не должна превышать **15-20 минут**;
- В музыкальном оформлении спектаклей и мини-спектаклей рекомендуется использовать песни, также исполняемые на французском языке;

Спектакли проходят в зале, оборудованном статическим театральным светом и пультом звукооператора. Во избежание проблем с техникой участникам необходимо еще до выезда на место проведения Фестиваля **представить в Оргкомитет фонограмму и звуковой маршрут спектакля**. Сцена оформлена задником, кулисами и занавесом. Принимающий фестиваль зал может предоставить только элементарный реквизит (столы, стулья и пр.);

- Во время Фестиваля предусмотрены обсуждения спектаклей участниками и зрителями;
- **Все коллективы участвуют во всех мероприятиях** на протяжении Фестиваля, в том числе мастер-классах, импровизационных ателье и т.д.;
- Показ спектаклей и все мероприятия Фестиваля проводятся **преимущественно на французском языке**.

VI. Финансирование Фестиваля:

Проведение Фестиваля финансируется совместно Французским институтом в Санкт-Петербурге и Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга. Проживание и питание участников Фестиваля на территории ДОЛ «Заря» оплачивается отдельно.

VII. Награждение участников Фестиваля:

Театральные коллективы, принимающие участие в Фестивале, и все его участники награждаются дипломами и памятными подарками. Приглашенное жюри также может наградить специальными призами отдельные коллективы и участников фестиваля.

Контактные лица в Оргкомитете Фестиваля:

- Татьяна Львовна Чистякова clfspb@mail.ru
- Вероника Игоревна Мухина,
Наталья Викторовна Степанова
Санкт-Петербургский центр оценки качества
образования и информационных технологий clfspb7175255@gmail.com
(812) 717 52 55

Страница Фестиваля ВКонтакте: <http://vk.com/public50484382>

Положение

о фестивале школьных театров на французском языке для учащихся 1-8х классов «Малая рампа Санкт-Петербурга 2016»

I. Общие положения:

Фестиваль школьных театров на французском языке для учащихся 1-8 классов общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга проводится Региональным центром оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга при поддержке Французского института в Санкт-Петербурге базе Санкт-Петербургского городского дворца творчества юных.

II. Организация Фестиваля:

Организацией Фестиваля школьных театров на французском языке в Санкт-Петербурге занимается Оргкомитет, в состав которого входят представители Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга, Французского института в Санкт-Петербурге, а также образовательных и театральных коллективов Санкт-Петербурга.

Оргкомитет:

- Принимает и рассматривает заявки на участие в Фестивале;
- Планирует и организует проведение всех фестивальных мероприятий.

III. Участники Фестиваля:

В Фестивале принимают участие театральные коллективы общеобразовательных школ Санкт-Петербурга.

IV. Сроки и место проведения Фестиваля:

14-15 декабря 2016 года - Рождественский фестиваль школьных театров на французском языке для учащихся 1-8 классов (СПбГДТЮ: Невский проспект, дом 39)

V. Проведение фестиваля:

Театральные коллективы могут представить на фестиваль полноформатный спектакль или мини-спектакль на французском языке.

- Продолжительность спектакля не должна превышать 20 минут;

-Продолжительность мини-спектакля не должна превышать 10 минут;

Все коллективы участвуют во всех мероприятиях на протяжении фестиваля; Спектакли проходят в зале, оборудованном статическим светом. Сцена оформлена задником, кулисами и занавесом. СПбГДТЮ может предоставить только элементарный реквизит (столы, стулья и пр.).

VI. Награждение участников фестиваля:

Театральные коллективы, принимающие участие в фестивале, и все его участники награждаются дипломами и памятными подарками. Жюри также может наградить специальными призами отдельные коллективы и участников фестиваля.

Приглашаем учащихся 7- 8 классов провести

выходные по-французски с 21 по 23 октября 2016 года

Посвящается великим французским людям и изобретениям/изобретателям

В программе:

Постановка и видеосъемка спектакля на французском языке!

Конкурс знатоков великих французских изобретений/изобретателей.

Школа актёрского мастерства на французском языке.

Мастер-классы и выпуск газеты.

Квест на свежем воздухе.

Настольные игры на французском языке.

Вечер песни на французском языке.

Условия проживания:

5-6 местные номера, удобства на этаже,

5-ти-разовое питание

Удобные классы и залы для занятий

Круглосуточно охраняемая территория, медицинское обслуживание

В стоимость входит:

Проживание, питание, обучение, творческая программа.

Медицинское обслуживание в период проживания в ДООЛ.

Групповой трансфер на автобусе из Санкт-Петербурга до ДООЛ и обратно.

Организаторы:

-Санкт-Петербургская региональная ассоциация «Общество преподавателей французского языка»

-Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий

-Французский институт в Санкт-Петербурге

CONCOURS «FORMAT DE POCHE»

1. Общие положения:

Конкурс **короткометражного фильма** «FORMAT DE POCHE» для учащихся 1-11 классов общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга проводится ГБОУ гимназией 155 при поддержке Французского института в Санкт-Петербурге и Санкт-Петербургским центром оценки качества образования и информационных технологий.

2. Организация:

Организацией конкурса «FORMAT DE POCHE» занимается Оргкомитет, в состав которого входят представители ГБОУ гимназии 155, Санкт-Петербургского центра оценки качества образования и информационных технологий при Комитете по образованию Правительства Санкт-Петербурга и Французского института в Санкт-Петербурге.

3. Оргкомитет:

- Принимает и рассматривает заявки на участие в Конкурсе;
- Планирует и организует проведение всех мероприятий, связанных с конкурсом.

4. Участники Конкурса:

Учащиеся образовательных учреждений с 1 по 11 классы.

Все участники конкурса делятся на четыре категории:

1. Категория А - учащиеся 1-4 классов,
2. Категория В - учащиеся 5-6 классов,
3. Категория С - учащиеся 7-8 классов,
4. Категория D – учащиеся 9-11 классов.

5. Условия конкурса

На конкурс принимаются работы:

- выполненные самими учениками. Запрещается прибегать к помощи родителей и профессионалов, в противном случае работа аннулируется. Допустимо участие учителя как организатора и идейного вдохновителя;
- соответствующие предложенной тематике;
- отражающие жизненную позицию автора или авторов по теме конкурса;
- содержащие сюжетную линию, созданные в формате короткометражного фильма;
- продолжительность видео не более 2,5 минут, включая титры;
- снятые с использованием только телефона или планшета, использование профессиональной техники не допускается
- допустимо использование всех программ для монтажа фильма;
- язык фильма французский (устная или/и письменная речь);
- один автор или один состав команды имеют право выдвинуть на конкурс одну работу; школа имеет право выдвинуть на конкурс не более 3 работ по каждой возрастной категории;
- максимальное количество участников команды – 5 человек;
- учитывается культура оформления работы, эстетический аспект;
- конкурсные работы могут быть заявлены как индивидуальные или коллективные.

6. Тематика творческих работ

Участникам конкурса предлагается выполнить творческую работу, соответствующую тематике возрастной категории:

- учащиеся 1-4 классов – Mon ami à quatre pattes;
- учащиеся 5-6 классов - Ma journée de travail;
- учащиеся 7-8 классов – L`école de mes rêves;
- учащиеся 9-11 классов – Ne pas se laisser tenter par... \ Une journée sans écran....

7. Порядок регистрации и участия в Конкурсе:

С 01.10.2016 по 11.01.2017 года - регистрация участников и прием творческих работ:
<http://goo.gl/qtpw1A>

С 12.01.2017 по 22.01.2017 года – работа жюри, размещение лучших работ в каждой категории на сайте

С 23.01.2017 по 05.02.2017 года - интернет голосование

16.02.2017, 17.00, СПбГДТЮ- награждение лауреатов среди 1-8 классов

16.03.2017, 11.00, СПбГДТЮ- награждение лауреатов среди 9-11 классов

апрель-май 2017 - прием предложений по тематике на 2017/2018 уч. год

8. Критерии оценки конкурсных работ

Оценка конкурсных работ осуществляется жюри по следующим параметрам:

- Соответствие формы, смысла и содержания работы тематике конкурса
- Убедительность и доступность восприятия
- Художественно-эмоциональное воздействие

9. Награждение участников фестиваля:

- По результатам конкурса Оргкомитет и жюри проводит награждение победителей конкурса.
- Победители конкурса награждаются дипломами. Победители в разделе «коллективные работы» получают общий диплом с указанием Ф.И.О. руководителя и индивидуальный диплом участника.
- Лучшие работы публикуются на сайте конкурса и могут быть представлены на сайте организатора конкурса ГБОУ гимназия 155.

Контактные лица в Оргкомитете Конкурса:

Кошкина Елена Афанасьевна -

Телефон: +7 921 742 5979

Адрес электронной почты: helene_kochkina@mail.ru

Степанова Наталья Викторовна, 7175255, clfspb7175255@gmail.com

ПОЛОЖЕНИЕ об открытом Фестивале французской поэзии «PATRIMOINE» с международным участием

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи открытого Фестиваля французской поэзии «PATRIMOINE» с международным участием среди подростков образовательных учреждений Санкт-Петербурга и зарубежных стран, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей и призеров.
- 1.2. Фестиваль «PATRIMOINE» (далее - Фестиваль) ориентирован на творческое развитие подростков, направлен на формирование духовно-нравственной личности.
- 1.3. Фестиваль посвящен **Международному году устойчивого туризма в интересах развития, Международному десятилетию сближения культур.**

2. Организаторы Фестиваля

- ГБОУ школа №351 с углубленным изучением французского языка Московского района Санкт-Петербурга (далее Школа № 351)
- ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий»
При поддержке Французского Института в Санкт-Петербурге, Французской ассоциации ПРОЛИНГВА (г. Париж), ООО "Танаис" (Санкт-Петербург).

3. Цели и задачи

Целью фестиваля является активизация художественно-эстетического потенциала детей и подростков.

Задачи:

- Повышение интереса учащихся к поэзии и культуре России и стран Франкофонии.
- Повышение мотивации к изучению французского языка.
- Распространение информации об ООН и ЮНЕСКО.
- Развитие творческих способностей учащихся.
- Расширение межшкольных связей и знакомство с творческими достижениями других коллективов.
- Выявление одаренных детей и создание условий для поддержки и развития детского творчества, развития способностей к самореализации подростков различных социальных категорий.

4. Оргкомитет и жюри конкурса

- 4.1 Непосредственное руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет (Приложение № 1).

4.2 В состав жюри конкурса входят работники культуры, представители образовательных учреждений, носители французского языка.

5. Номинации конкурса

- индивидуальное исполнение
- театрализованная постановка группы учащихся
- приз зрительских симпатий в каждой возрастной группе индивидуального исполнения и театрализованной постановки.

6. Условия участия

- 6.1 Участниками Фестиваля являются коллективы и отдельные учащиеся образовательных учреждений.
- 6.2 К участию в Фестивале допускаются учащиеся образовательных учреждений зарубежных стран. Для зарубежных участников допускается **заочная** форма показа творческих работ без номинаций (в свободной форме).
- 6.3 Для участия в конкурсе в **очной** форме допускаются учащиеся любых образовательных учреждений.
- 6.4 Возрастные категории: 1-я категория – **5-6 классы**; 2-я категория – **7-8 классы**, 3-я категория – **9-10 классы**.*
- *Возрастная категория для зарубежных участников – **10 – 18 лет**.
- 5.4. Образовательные учреждения могут представить по **1 (одной)** творческой работе на французском языке в каждой номинации в каждой возрастной группе. Таким образом, максимальное количество выступлений от одной школы — **6 (шесть)**.
- 6.5 Декорации, костюмы, музыкальное сопровождение и использование информационных технологий приветствуются.

7. Тематика Фестиваля

- 7.1. В Фестивале участвуют любые произведения поэтов стран Франкофонии, произведения поэтов России, переведенные на французский язык.
- 7.2. Тема Фестиваля: **“A travers le monde”/ “По всему миру”**.

8. Критерии оценки выступлений

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- языковое оформление (фонетика, интонация),
- знание текста
- художественные навыки и актерское мастерство (выражение эмоций и чувств, пластика),
- презентация (громкость, четкость),
- художественное оформление (использование ИКТ-технологий, наличие декораций, костюмов),
- оригинальность
- соответствие стихотворения предложенным темам Фестиваля.

9. Требования к работам, представленным на фестиваль в заочной форме

- 9.1. Работы должны быть записаны в видео-файл формата .avi или .mp4.
- 9.2. Длительность записи не должна превышать **5 минут**.

- 9.3. Информацию об участнике, педагоге и образовательном учреждении необходимо представить в отдельном текстовом файле формата .doc или .docx программы Microsoft Office версии не выше 2007 по форме, представленном в п. 11.1.
- 9.4. Работы, представленные в заочной форме, необходимо отправить по адресу организаторов на e-mail ekfr351spb@gmail.com или предоставить ссылку в ресурсах Интернет (без содержания рекламной информации) **до 05 апреля 2017 года.**

10. Мероприятия Фестиваля

- 10.1 Открытие фестиваля. Выступление организаторов с приветственным словом.
- 10.2 Конкурсная программа.
- 10.3 Просмотр творческих работ **заочной** формы и призеров фестиваля.
- 10.4 Работа жюри по оцениванию работ, представленных конкурсантами, вовремя п. 10.3.
- 10.5 Подведение итогов.

11. Порядок проведения конкурса

- 11.1 Регистрация на участие в конкурсе производится **до 23.00 ч. 01 апреля 2017 года** по ссылке
- 11.2 **15 апреля 2017 года - выступление учащихся** в конкурсной программе Фестиваля. Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.
- 11.3 Участие в Фестивале **бесплатное.**
- 11.4 Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в программу. Данное мероприятие не политического и не коммерческого характера. Реклама любого характера и использование материалов фестиваля допустимы только по согласованию с организационным комитетом. Организационный комитет оставляет за собой право использовать материалы фестиваля в пределах законодательства РФ.
- 11.5 **Подведение итогов конкурса и награждение 15 апреля 2017 года.**
- В конкурсе предусмотрены 1, 2, 3 места по каждой возрастной категории и в каждой номинации для исполнителей. Победители определяются по максимальному количеству набранных баллов и награждаются **дипломами I, II, III степени.** *
 - *При одинаковом количестве набранных баллов дипломы вручаются всем победителям.
 - В конкурсе предусмотрены **дипломы «Приз зрительских симпатий»** по каждой возрастной категории и по каждой номинации для исполнителей.
 - Всем участникам Фестиваля **вручаются** сертификаты участников Фестиваля.
 - Руководители, подготовившие призеров и победителей конкурса, члены жюри и члены оргкомитета награждаются **благодарственными письмами.**
- 11.6 По результатам Конкурса Оргкомитет готовит отчет, который публикуется на сайте ГБОУ школы №351 и ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ» **до 15 мая 2017 года.**

12. Расходы по организации и проведению Фестиваля

Финансирование расходов по подготовке, организации и материально-техническому обеспечению, проведению мероприятий Фестиваля производится в порядке, установленном действующим законодательством, за счет средств организаторов, а также за счет привлеченных средств.

Дополнительная информация

Батюкова Алла Анатольевна
aap.bat@gmail.com

Календарь знаменательных дат на 2016/2017 учебный год

14 сентября 2016 — 150 лет Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского (14 сентября 1866 г.)

29 сентября 2016 — 110 лет со дня рождения композитора Д.Д.Шостаковича

3 октября 2016 — 130 лет со дня рождения французского писателя Алена-Фурнье (н.и. Анри Фурнье) (1886-1914)

24 октября 2016 — День Организации Объединенных Наций (24 октября 1945 г. вступил в силу Устав Организации Объединенных Наций, с 1948 г. отмечается как день ООН)

4 ноября 2016 — 65 лет со дня учреждения Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры — ЮНЕСКО (1945)

11 ноября 2016 — 195 лет со дня рождения корифея русской литературы Ф. Достоевского

19 ноября 2016 — 305 лет со дня рождения историка и филолога М.В.Ломоносова

28 ноября 2016 — 85 лет со дня рождения французского писателя, художника-иллюстратора, лауреата Международной премии Х. К. Андерсена (1998) Томи Унгерера (р. 1931) «Криктор», «Приключения семейки Хрюллопс»

9 декабря 2016 — День Героев Отечества (Отмечается с 2007 г. в соответствии с Федеральным законом № 231-ФЗ от 24 октября 2007 г. «О внесении изменений в статью 1. 1 «О днях воинской славы и памятных датах России»)

12 декабря 2016 — 195 лет со дня рождения французского писателя Гюстава Флобера (1821—1880)

12 декабря 2016 — 250 лет со дня рождения российского историка и писателя Н.М.Карамзина

15 января 2017 — 395 лет со дня рождения французского драматурга, реформатора сценического искусства Жан Батиста Поклена, театральный псевдоним Мольер (1622-1673)

24 января 2017 — 285 лет со дня рождения знаменитого французского драматурга и публициста Пьера Огюстена Карона де Бомарше (1732-1799)

10 февраля 2017 – 180 лет со дня смерти Великого русского поэта А.С.Пушкина (1837)

26 февраля 2017 – 215 лет со дня рождения французского писателя Виктора Мари Гюго (1802 – 1885)

февраль 2017 – 165 лет со дня открытия Эрмитажа (музея) (1852)

1 апреля 2017 — 320 лет со дня рождения французского писателя, автора авантюрных романов Антуана Франсуа Прево (1697-1763)

17 июня 2017 – 200 лет со дня рождения Шарля Франсуа Гуно – французского органиста и композитора

24 июля 2017 – 215 лет со рождения французского писателя Александра Дюма (Дюма-отец) (1802 – 1870)

Произведения-юбиляры 2016-2017:

170 лет – А.Дюма «Граф Монте-Кристо» (1846)

320 лет – Ш.Перро «Золушка или Хрустальная туфелька» (1697)

320 лет – Ш.Перро «Кот в сапогах» (1697)

320 лет – Ш.Перро «Мальчик-с-пальчик» (1697)

320 лет – Ш.Перро «Синяя борода» (1697)

320 лет – Ш.Перро «Сказки моей матушки Гусыни или Истории и сказки былых времен с поучениями» (1697)

75 лет – А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1942)